

Wettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ 2012

Termine der Bezirkswettbewerbe lt. Ausschreibungen der Bezirke
Landeswettbewerb am 16. und 17. Juni in St. Peter am Ottersbach
Bundeswettbewerb am 27. und 28. Oktober 2012 in Wien



Ausschreibung

Die Österreichische Blasmusikjugend schreibt den Bundeswettbewerb Musik in kleinen Gruppen 2012 wie folgt aus. Die Regelungen gelten sinngemäß auch für die vorgestaffelten Bezirks- und Landeswettbewerbe.

1) Besetzung

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkbesetzungen vom Duo bis zum Oktett. Chorische Besetzungen sind nicht zulässig.

2) Stufeneinteilung:

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Bundeswettbewerbes (Wien 2012) herangezogen.

Altersdurchschnitt		
bis 11 Jahre	Junior*	Ensembles mit Mitgliedern aus einem oder mehreren Musikvereinen
bis 13 Jahre	A	
bis 16 Jahre	B	
bis 19 Jahre	C	
ab 19.1 Jahre	D	
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	S	Sondergruppe: Ensembles, bei denen die Hälfte oder mehr der Mitglieder Studenten oder Absolventen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums sind.

* nur bei Bezirks- und Landeswettbewerb

3) Spieldauer und Literatur

Bei den angegebenen Zeiten handelt es sich um die reine Spielzeit, Originalliteratur ist zu bevorzugen. Die Vorlage von Partituren in dreifacher (Holzbläser vierfacher) Ausführung ist beim Bundeswettbewerb verbindlich vorgeschrieben.

Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien (zB Unter- oder Überschreitung der reinen Spielzeit sowie Nichteinhaltung der vorgegebenen Literaturanforderungen) kann es zu einem Punkteabzug kommen (max. 4 Punkte vom Gesamtergebnis). Über einen allfälligen Punkteabzug und über die Höhe des Punkteabzugs entscheidet die Jury.

Holz –und Blechbläserensembles

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
Junior*	4 bis 6 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters
A	4 bis 6 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus zwei unterschiedlichen Stilepochen
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen
D	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen
S	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen

* nur bei Bezirks- und Landeswettbewerb

Schlagwerkensembles

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
Junior*	4 bis 6 Minuten	zwei Stücke unterschiedlichen Charakters
A	4 bis 6 Minuten	zwei Stücke unterschiedlichen Charakters
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele Pflicht)
D	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele Pflicht)
S	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele Pflicht)

* nur bei Bezirks- und Landeswettbewerb

Achtung!

Für Schlagwerkensembles finden steiermarkweit folgende zwei Termine statt:

Samstag, 21. April 2012, 9 Uhr, Musikschule Leoben

Samstag, 28. April 2012, 14 Uhr, Haus der Musik, Gleisdorf

Anmeldungen müssen spätestens 4 Wochen vor dem Wettbewerb beim Bezirksjugendreferenten im eigenen Bezirk eingelangt sein.

Schlagwerkensembles des Prima-la-musica Wettbewerbes 2012 mit einem **1. Preis mit Berechtigung** sind automatisch für den Landeswettbewerb qualifiziert.